



22. Mainzer Büchermesse

Eintritt frei!

Akademie der Wissenschaften
und der Literatur | Mainz

Sa. 4.11.23 von 11 bis 18 Uhr

So. 5.11.23 von 10 bis 17 Uhr

Programm



Landeshauptstadt
Mainz



BITTE NICHT LESEN

Sehen Sie, das geht gar nicht! Wir unterstützen die Mainzer Büchermesse, denn sie ist so vielfältig und bunt wie wir. Als Mainzer Unternehmen engagieren wir uns für das Wohl der Menschen. Dazu zählt auch, ein breites kulturelles Angebot zu fördern.

www.mainzer-stadtwerke.de



MAINZER
STADTWERKE

ENTEGA BRINGT KULTUR* INS LEBEN.

VIEL SPASS AUF DER
MAINZER BÜCHERMESSE.



EINFACH
KLIMAFREUNDLICH
FÜR ALLE.

KULTURELLE
VIELFALT
GEFÖRDERT VON



Inhaltsverzeichnis

Grußwort der Kulturdezernentin Marianne Grosse	4
Grußwort Akademie der Wissenschaften und der Literatur . . .	5
Programm Samstag, 4. November.	6-10
Programm Sonntag, 5. November.	10-17
Programm spezial!	18
Programm für Kinder	20-25
Standplan	26-27

Aussteller

Achter Verlag.	28
Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz	29
Atelier Nicolaus Werner	28
Atelier Wilinski	29
AutorenBrücke	30
Bachstelz-Verlag.	31
Belleville work werk stadt	30
Bernett, Jessica.	31
Bravo, Rafael.	32
Brighton-Verlag	33
Dont, Nina.	32
Edition Converso	33
Erlesenes & Büchergilde Buchhandlung Silke Müller	34
Esperanto Buchversand	35
Fabulino Verlag.	34
Golla, Sebastian	35
Gutenberg-Gesellschaft, -Stiftung & -Shop.	36
Gutenberg-Museum	37
Matthias Harnisch	36
Höreth, Eva-Maria.	37
Johnke, Maike.	38
Jüli-Verlag	39
Karl Napp Verlag	38
Kinzelbach-Verlag.	39
Landeszentrale für politische Bildung RLP	40
Leibniz-Institut für Europäische Geschichte (IEG)	41
LEIZA Verlag	40
Literaturwerk Rheinland-Pfalz-Saar e.V.	41

Aussteller

MENTOR - Die Leselernhelfer Mainz e.V.	42
MENTOREN-MEDIA-VERLAG	43
Nomen Verlag	42
Nünnerich-Asmus Verlag & Media.	43
Peter Meyer Verlag	44
Roland Reischl Verlag.	45
Saphir im Stahl.	44
Schwanitz, Paula.	45
Traumland-Verlag Susanne Benz.	46
Verein für Sozialgeschichte Mainz e.V.	47
Verlag S. Fechner-Sabo	46
Verlagshaus Römerweg GmbH	47
Werkstattladen uah!.	48
Wind und Sterne Verlag	49
Wissenschaftliche Stadtbibliothek Mainz	48
Witzig, Heidi	49

Grußwort

Liebe Besucher:innen, liebe Bücherfreund:innen,

seit Monaten ist die Künstliche Intelligenz (KI) allgegenwärtig. Sie verändert unseren Umgang mit Sprache und Literatur - und nicht zuletzt den kompletten Buchmarkt. Gab es zunächst KI-gesteuerte Software, die über die Veröffentlichung von Manuskripten entschied, sind inzwischen ganze, von einer KI verfasste Bücher erschienen. Doch so erschreckend die Aussichten auch scheinen, sicher ist: Zwischenmenschliche Beziehungen und gemeinsame Erlebnisse kann keine KI ersetzen. Zum Glück!

Deshalb freue ich mich auf die Mainzer Büchermesse. Sie hat sich seit ihrer ersten Ausgabe im Jahr 1999 erfolgreich bewährt. Unser Ziel war es von Anfang an, den Besucher:innen ein inspirierendes, literarisches Erlebnis zu bieten. Wir wählen Verlage und Autor:innen mit Bedacht, um sicherzustellen, dass für jeden Geschmack, jedes Interesse und jedes Alter etwas dabei ist. So ist und bleibt die Mainzer Büchermesse der perfekte Ort, um in die faszinierende Welt der Bücher einzutauchen, sich auszutauschen und einfach eine gute Zeit mit Gleichgesinnten zu verbringen.

Ich freue mich, dass wir mit der Akademie der Wissenschaften und der Literatur einen Partner gefunden haben, dessen wunderbare Räume sowohl für Ausstellung als auch für Lesungen und Vorträge geeignet sind. Wir sind hier immer gerne zu Gast und hoffen, dass es Ihnen genauso geht.

Freuen Sie sich auch in diesem Jahr wieder auf eine tolle Messe mit einem vielfältigen Rahmenprogramm. Besuchen Sie Verlagsstände, spannende Lesungen, schauen Sie mit den Kleinen im Kinderzimmer vorbei und lassen Sie sich kulinarisch verwöhnen. Wir, die Veranstalter:innen und natürlich auch die Aussteller:innen freuen uns auf Sie und ein kommunikatives Miteinander!



Marianne Grosse
Kulturdezernentin der Landeshauptstadt Mainz

Grußwort

Liebe Messe Gäste,

bereits zum dritten Mal bietet die Mainzer Akademie eine große Bühne den Büchermachern, den Verlagen, Museen, Kunstschaffenden und Autorinnen und Autoren aus Mainz und der Region. Die Kulturabteilung der Stadt Mainz hat auch dieses Jahr wieder in Zusammenarbeit mit der Arbeitsgemeinschaft der Mainzer Verlage ein attraktives und abwechslungsreiches Programm auf die Beine gestellt. Und es freut mich natürlich sehr, dass die beiden vorangegangenen Veranstaltungen an diesem Ort auf ein so reges Publikumsinteresse gestoßen sind.

Nach einer längeren Planungs- und Bauzeit wurde in diesem Sommer der Kalkhof-Rose-Saal als Erweiterungsbau der Akademie fertiggestellt. Das erfüllt mich mit Stolz. Mit diesem „Geschenk an die Öffentlichkeit“, so die Stifterin Sibylle Kalkhof-Rose, bereichert der Saal als neue Spielstätte für kammermusikalische Aufführungen das Kulturleben der Stadt und er eignet sich auch für Lesungen hervorragend. Die ersten dort stattgefundenen Konzerte zeigen, dass sich die großen Erwartungen, die mit dem in Deutschland einzigartig in kompletter Holzbauweise geschaffenen Saal verknüpft waren, erfüllt haben. Die Akustik ist tatsächlich grandios. Und so freue ich mich, dass an diesem Messesamstag eine musikalische Darbietung in dem neuen Saal stattfinden wird und sich die interessierten Bürgerinnen und Bürger der Stadt selbst von dessen Qualitäten überzeugen können.

Ich wünsche uns allen zwei unterhaltsame Tage mit schönen Begegnungen und vielfältigen neuen Entdeckungen.



Prof. Dr.-Ing. Reiner Anderl
Präsident der Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz

Programm

Samstag, 4. November 2023



Kalkhof-Rose-Saal, 12 Uhr
Literaturwerk RLP-Saar: 4 x 20 Minuten Lesung(en)

Zu Beginn liest **Erhard Schmied** aus dem sehr erfolgreich im RBB ausgestrahlten Hörkurzkrimi

„Die kuriosen Fälle des Kommissar Rothmann“. Im Anschluss erzählt **Manuela Wirtz** in „Jetzt schlägt's 14!“ von einer Krimiautorin, die ihre Helden sterben lassen will und dabei selbst umkommt. Danach folgt **Michael Saengers** „Terror“, eine mit Horrorelementen angereicherte Liebesgeschichte. Und zum Ende darf auch noch gelacht werden, wenn **Thomas Mayr** in „Zwitterwochen“ Antworten auf ungestellte Fragen zur Pubertät gibt.

Günther Moewes
Weder Hütten noch Paläste



Architektur und Ökologie in der Arbeitsgesellschaft
 Eine Streitschrift

Kalkhof-Rose-Saal, 13 Uhr
Nomen Verlag: „Weder Hütten noch Paläste - Architektur und Ökologie in der Arbeitsgesellschaft“

„Kaum eine Branche hat die Irrtümer heutiger Ökonomie so sehr verinnerlicht wie das Bauwesen. Kaum eine trägt deshalb so viel zur Zerstörung von Natur, Landschaft und Klima bei.“

Das war nicht immer so. **Günther Moewes** zeigt, dass erst ein bestimmtes Verständnis von Industrialisierung die Arbeits- und Beschäftigungsgesellschaft möglich gemacht hat, die für diesen stetigen Zuwachs an Entropie verantwortlich ist. Das 1995 erstmals aufgelegte – und nun neu veröffentlichte - Buch wurde schnell zu einem Kultbuch für Architektur und Ökologie.



Matheklasse, 12 Uhr
Wind & Sterne Verlag: Lars Winter liest „KÖNIGSWASSER - Eine dunkelgraue Geschichte“

Ein Mann trifft sein altes Leben: mittags im Bistro seine Ex-Frau - abends im Restaurant ihren neuen Partner. Es gibt viel zu klären. Schließlich verbindet die drei ein Auktionshaus, Luxus, Leidenschaft und vor allem Geld. Und das in seiner edelsten Form. Seltene Silbermünzen spielen Schicksal und bewegen Schachfiguren - die weißen und die dunklen Steine...



Matheklasse, 13 Uhr
Bachstelz-Verlag: „Revolutionäre Freiheitskämpfe in der Pfalz im 18. und 19. Jahrhundert“

Die erste Republik auf deutschem Boden entstand in Fischbach/Dahn 14 Tage nach dem Sturm auf die Bastille. Dazu spielt Autor **Helmut Seebach** einen kurzen Film in Power-Point-Vortrag ein. Die dritte Republik wurde in Bergzabern begründet mit Hilfe der Jakobiner aus Landau. Dort publizierten sie 1795 die erste Deklaration der Menschenrechte in deutscher Sprache und auf deutschem Boden. Als Beispiel mustergültiger Erinnerungskultur an die Freiheitsbewegung 1849 wird die Stadt Kirchheimbolanden vorgestellt.

Erleneses & Buechergilde
 Buchhandlung Silke Müller



Neubrunnenstr. 17
 Tel.: 222340

www.buechergilde-mainz.de
 www.facebook.com/buechergildemainz/



Kalkhof-Rose-Saal, 14 Uhr Saphi im Stahl: „Die ehemaligen Mainzer Dombibliothek“

Dr. Franz Falk greift tief in die Vergangenheit, um den Leser:innen die Geschichte der ehemaligen Dombibliothek des Mainzer Doms nahe zu bringen.

Es geht um den Ruhm der Bibliothek, den Aufbau und den Niedergang. Es ist Dr. Franz Falk viel zu verdanken, dass er vor mehr als 120 Jahren sich die Mühe machte, die Geschichte zu erforschen und bekannt zu geben. Der Verlag wünscht sich, dass das Buch genau so viel Anerkennung enthält, wie es verdient.



Kalkhof-Rose-Saal, 15 Uhr Stadtschreiber Alois Hotschnig liest

Der österreichische Schriftsteller Alois Hotschnig ist Mainzer Stadtschreiber des Jahres 2023. Seine Romane und Erzählungen wurden von der Kritik hochgeschätzt und mit zahlreichen Preisen ausge-

zeichnet, darunter der Anna Seghers-Preis der Berliner Akademie der Bildenden Künste, der Erich-Fried-Preis und der Gert-Jonke-Preis. Der jüngste Roman, „Der Silberfuchs meiner Mutter“, erschien 2021. Seine Geschichten, die er so einfühlsam erzählt, drücken auch Hoffnungen aus, die heute wieder viele bewegen.



Kalkhof-Rose-Saal, 16 Uhr Peter Mayer Verlag: „Rezepte für eine lebenswerte Stadt - cittaslow Deutschland stellt sich vor“

Dieser Reiseführer-Bildband stellt die 23 Mitgliedsorte des deutschen Netzwerkes Cittaslow e.V. vor. Angelehnt ist Cittaslow an die Slow-Food-Bewegung, nur

dass die Städte noch umfassender vorgehen und aktiv ein nachhaltiges Leben und Wirtschaften ermöglichen. Appetit auf noch mehr Regionalität machen die Kochrezepte, die ein typisches Gericht und die passenden Restaurants vorstellen.



Matheklasse, 14 Uhr Sebastian Golla: „Lebende Legenden“

Rufus Klipsch identifiziert sich mit den Waschmaschinen seines Mietshauses. Gelegentlich träumt er sich in eine Welt zurück, in der es noch kein Internet gab. Im LKA bearbeitet er Akten zur Geldwäsche - bis er den Auftrag erhält,

sich mit Hass in Sozialen Medien zu befassen. Er bekommt es mit einer fadenscheinigen Software-schmiede zu tun, die die Arbeit der Polizei mit KI erleichtern will. Da stößt Klipsch auf eine alte Leidenschaft: Er entdeckt das Sammelkartenspiel Lebende Legenden.



Matheklasse, 16 Uhr Mentoren Media Verlag: „Hilfe, ich kann nicht mehr abschalten – Die acht Schlüssel mit Erfolg zum Herz“

Dieses Buch hilft, dem Gesundheitsrisiko Nr.1 des 21. Jahrhunderts (nach Ansicht der WHO) zu begegnen: Stress. Es liefert Techniken und Tipps gegen

Stress und schafft das nötige Bewusstsein, wie man wieder abschalten kannst. Michael Biedenbach stellt acht Erfolgsschlüssel vor, die zu einem glücklichen und erfüllten Leben verhelfen, trotz eines intensiven und aufreibenden Jobs.



Matheklasse, 17 Uhr Werkstattladen uah! „Grüne Soße - Geschichten - Gerichte“ Reinhard Chwalek, Jahrgang 1952, Hesse aus Überzeugung und Liebhaber von Eintracht Frankfurt, Frankfurter Apfelwein- gemütlichkeit und Köstlichkeiten aus Hessen, schreibt und liest

schöne Geschichten rund um die Grüne Soße und einen paradisischen Genuss beim Kochen.



Kalkhof-Rose-Saal, 17 Uhr
Belleville: „Gaustraße, gerahmt“
Ina Bartenschlager stellt die
 Belleville work werk stad vor –

ein Raum für die Kunst und Poesie urbanen Lebens in Kaiserslautern. Im Anschluss liest sie „Gaustraße, gerahmt“: von Schaufenstern, dem Waschbrett, einem Boxer und Radeln mit dem Liebsten. Kurzum: von der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft einer Straße und des Stadtviertels generell.



Kalkhof-Rose-Saal, 18.30 Uhr
Oxalis Streichquartett spielt
Werke von Joseph Haydn und
Felix Mendelssohn-Bartholdy

Das 2017 an der Mainzer Hochschule für Musik gegründete Quartett junger Musiker und Musiker:innen aus Slowenien, Moldawien und Deutschland hat mit zahlreichen Konzerten in Mainz und Gastauftritten in verschiedenen Städten Deutschlands und Österreich für Aufsehen gesorgt und wurde mit Preisen ausgezeichnet. Mitwirkende: Stefan Besan (Violine 1), Friederike Kampick (Violine 2), Tim Düllberg (Viola), Lucija Rupert (Violoncello). Wegen der begrenzten Plätze bitten wir bis zum 3. Nov. um Anmeldung: veranstaltungen@adwmainz.de

Programm

Sonntag, 5. November 2023



Kalkhof-Rose-Saal, 10:30 Uhr
LEIZA-Verlag: „Vom RGZM zum
LEIZA - Auf dem Weg zum neuen
Museum“

Seit dem 1. Januar ist es offiziell: Das ehemalige Römisch-Germanische Zentralmuseum (RGZM) hat sich umbenannt und heißt ab jetzt Leibniz-Zentrum für Archäologie (LEIZA). Der neue Name markiert den Schritt in eine neue Epoche. Als eines von acht Forschungsmuseen der Leibniz-Gemeinschaft verbindet das LEIZA exzellente Wissenschaft mit vielfältigen Formaten des Wissenstransfers. Ende 2024 wird das neue Museum dann offiziell eröffnet.



 **LOTTO**
 Rheinland-Pfalz
Förderer der Kultur



Anbieter gem. §9 Abs. 8 GlüStV 2021. Spielteilnahme ab 18 Jahren. Glücksspiel kann süchtig machen.
 Nähere Informationen unter www.buwei.de. Hotline der BzGA: 0800 1 372 700 (kostenlos und anonym).



Kalkhof-Rose-Saal, 11 Uhr
Kinzelbach-Verlag: Brigitte Wonneberger: „Sophie streikt“

Sophies Abitur steht auf dem Spiel. Sie hat sich entschieden, bei den Klimastreiks an ihrer Schule mitzumachen. Das ruft einige Eltern und auch das Ministerium auf den Plan, denen

die Streiks ein Dorn im Auge sind. Sie wollen an Sophie ein Exempel statuieren und auch den Schulleiter in die Schranken weisen. Die Stimmung dreht sich, als die Schule einen Preis für besonderes demokratisches Engagement gewinnt.



Kalkhof-Rose-Saal, 12 Uhr
Nina Dont: „Die Stille meiner Heimat“

Als Daniels Großmutter 2009 stirbt, hinterlässt sie ihm drei Dinge: Trauer, einen Brief und Chaos. Der Brief enthält ein Familiengeheimnis, doch wirft mehr Fragen auf, als er beantwortet.

Findet Daniel auf der Suche nach der Vergangenheit seine Zukunft? Maria hingegen – im Jahr 1938 - könnte nicht glücklicher sein: Sie lebt in einem Südmährischen Dorf, hat ihre Jugendliebe geheiratet und erwartet ihr erstes Kind. Sie ahnt nicht, dass sich die politische Lage weiter zuspitzt und es bald zu einem Weltkrieg kommen wird. Wird sie es schaffen, ihre Familie zu beschützen?



Kalkhof-Rose-Saal, 13 Uhr
Matthias Harnisch: „Strange Beans und andere Seltsamkeiten“

Wie kommen Bohnen aus Jamaika auf die Orkneys? Warum ist alles doppelgemoppelt? Warum ist der

Fährmann eine Fährfrau? Und warum gehen manche Männer angeln? Diese und andere Fragen werden gestellt und beantwortet in der Lesung von **Matthias Harnisch** mit Kurzprosa, Wortbildungen und Poesie - oder so.



Matheklasse, 12 Uhr
Literaturwerk RLP Saar: 2 x 20 Minuten Lesung(en)

Zu Beginn liest **Julie Norden** aus ihrem Roman „Dahinter liegendes Blau“: Bibiana ist Mitte Vierzig, als sie die Einladung

zu einer Reise nach Südafrika annimmt. Bei einem Blinddate in Afrika trifft sie den Mann, den sie bisher nur vom Schreiben kennt... Sie lieben Literatur und Musik? Dann freuen Sie sich im Anschluss auf „Jetzt mal alle tutti, bitte!“: **Rosemarie Schmitt** präsentiert anspruchsvolle, lehrreiche und unterhaltsame Anekdoten voller Wortwitz aus der Welt der Musik.



Matheklasse, 13 Uhr
pmv: „Historische Pilgerpfade erkunden - Jakobsweg Rheinhessen“ & „Hessen zu Fuß entdecken“

Zunächst berichtet **Frank Hamm** von genussvollen Wandertouren durch Deutschlands größtes Weinbaugebiet. Als „Wein- und Kulturbotschafter“ Rheinhessens kennt er viele Geheimnisse und gibt Tipps für genussvolle Einkehr. Im Anschluss zeigt **Annette Sievers**, wo Hessens schönsten Touren liegen, hält eine Anleitung zum Waldbaden bereit und verrät, wo es noch echten Urwald gibt und der Wein am besten schmeckt.



Matheklasse, 14 Uhr
Achter Verlag: „Mit dem Zug in den Kaukasus“

Caroline Gustke ist ab sofort nachhaltiger unterwegs, denn die Klimakrise geht alle etwas an. Bis Fliegen nachhaltig geht, wird nicht mehr geflogen! Nun ist die Reise - Pferdetrekking durch den armenischen Westen

- schon lange geplant, und so geht sie das Wagnis ein, die etwa 5.000 Kilometer pro Wegstrecke per Zug zurückzulegen, quer durch Europa und darüber hinaus – als Konsequenz von Erkenntnis, als Klimastreik und Selbstversuch.

Nina Dont

♡ Autorin ♡

Mein Name ist Nina Dont und ich bin Selfpublishing-Autorin. Bisher habe ich zwei Bücher veröffentlicht („Die Stille meiner Heimat“ und „Wellen der Hoffnung“), doch es sind noch viele weitere in Planung.

Ich blogge seit 2016 auf meinem Instagram Kanal über Bücher und seit Neuestem auch über mich als Autorin und meine Hobbys. Ich habe zu Hause mehr als 60 Pflanzen, spiele in meiner Freizeit Fußball im Verein und gehe gern wandern.

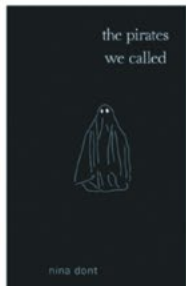


Die Stille meiner Heimat
Historischer Roman über die Vertreibung meiner Familie aus Tschechien

512 Seiten
ISBN-13: 9783750428461
15,99 €

Wellen der Hoffnung
Ein Roman über das Reisen und die Vergangenheit, die einen immer wieder einholt.

354 Seiten
ISBN-13: 9783752659245
13,99 €



the pirates we called
english poetry about toxic friendships

94 Seiten
ISBN-13: 9783757814380
8,99 €

Kontakt:

ninadont@gmx.de
www.ninadont.de
@ninasbooktalk

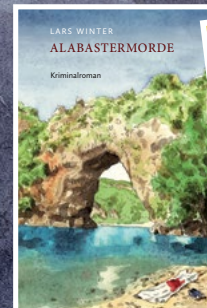
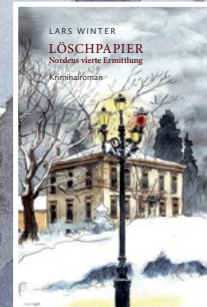


FABIENNE MEYER
Wind und Sterne
VERLAG

MÖRDERISCH

Unsere erfolgreiche Kriminalroman-Reihe von Lars Winter

»Hier wird mit dem Kopf gemordet und mit dem Herzen«



Theaterstück

windundsterneverlag@gmail.com | Telefon: 06755.1825
www.windundsterne-verlag.com



Kalkhof-Rose-Saal, 14 Uhr
Wind und Sterne Verlag: Lars Winter liest „VILLA WIND UND STERNE oder Ein mörderisches Wochenende“

Ein Landhaus, ein Wochenende und lauter interessante, nette, intelligente Menschen, die sich einmal im Monat treffen, um ihre gemeinsame Leidenschaft

auszuleben: Krimis. Alle freuen sich auf ein unvergessliches Wochenende - bis aus dem Spiel plötzlich tödlicher Ernst wird. Mit Sprachwitz und Spannung, schrägen Situationen und aberwitzigen Momentaufnahmen fesselt das Theaterstück von der ersten bis zur letzten Minute.



Kalkhof-Rose-Saal, 15 Uhr
Roland Reischl Verlag: „Eine Villa in Wiesbaden. Nachbarschaftsgeschichten vom Kaiserreich bis in die Ära Adenauer“

Was verbindet den 1866 geborenen Jugendstil-Künstler Hans Christiansen und seine jüdische

Ehefrau mit Klaus Lehnert, einem 1967 gefassten Kindermörder? Ganz einfach: Sie wohnten in der Wilhelmstraße 17. Ihre Geschichten und weitere Schicksale, die hinter der schmucken Fassade ihren Lauf genommen haben könnten, hat Stephanie Zibell raffiniert verwoben.



Kalkhof-Rose-Saal, 16 Uhr
Maïke Johnke: „Neugier bringt den Kater um“

Mark Kater führt ein ruhiges und beschauliches Leben - bis ihn plötzlich anonyme Botschaften mit mysteriösem Inhalt erreichen. In seiner beschaulichen Umgebung werden Ritualmorde an jungen

Frauen verübt! Zusammen mit Fotografin Caro, Familie Kowalski und Edgar, seinem Mentor und Vaterersatz, versucht Mark, der Sekte das Handwerk zu legen und weitere Morde zu verhindern. Dabei verstrickt er sich in Intrigen um Hass und Rache.



Matheklasse, 15 Uhr
Mentoren Media Verlag: „Immobilienfinanzierung leicht gemacht“ & „Die Darmverschörung“

Oliver Mildenberger erklärt zunächst die

wichtigsten Sachverhalte der Immobilien- und Baufinanzierung und bereitet Sie auf das wichtigste Finanzierungsgespräch Ihres Lebens vor. Im Anschluss zeigt **Sybille Freund**, was es mit Entgiftung wirklich auf sich hat, welche Folgen eine Störung auf den Darm haben kann und wie sich Nahrungsmittelunverträglichkeiten entfalten können.



Matheklasse, 16 Uhr
Rafael Bravo: „Denn der Lohn der Sünde ist der Tod“

„Der Lohn der Sünde ist der Tod“ steht auf dem blutverschmierten Zettel, der neben einer männlichen Leiche in Laubenheim gefunden wird - ein Bibelzitat. Schnell wird für Kommissarin Nadja Heidler klar, dass den Mörder

des Mannes ein religiöses Motiv treibt. Noch ahnt sie nicht, dass in den kommenden Wochen noch mehr Tote gefunden werden - und auch ihr eigenes Leben zunehmend aus den Fugen gerät...



Büchermesse spezial!



Alois Hotschnig- Mainzer Stadtschreiber 2023

Samstag, 15 Uhr /
Kalkhof-Rose-Saal

Seit 1984 vergeben die Landeshauptstadt Mainz, das ZDF und 3Sat den „Mainzer Stadtschreiber Literaturpreis“, der zu den bedeutendsten literarischen Preisen im deutschsprachigen Raum zählt. Stadtschreiber des Jahres 2023 und somit der 38. Preisträger ist der österreichische Schriftsteller Alois Hotschnig.

Mit seinen frühen Erzählungen und seinem Debutroman „Leonardos Hände“ (1992) wurde er zum Shootingstar der österreichischen Literaturszene. Seine Werke erhielten zahlreiche Auszeichnungen und umfassen erzählende Prosa, Gedichte, Theaterstücke und Hörspiele. Der Roman „Ludwigs Zimmer“ (2000) und die Erzählbände „Die Kinder beruhigte das nicht“ (2006) und „Im Sitzen läuft es sich besser davon“ (2009) waren von der Kritik hochgeschätzt. In seinem aktuellen Roman, „Der Silberfuchs meiner Mutter“, erzählt er ein Frauenschicksal des 20. Jahrhunderts aus Sicht des Sohnes, eine bittere und berührende Überlebensgeschichte der Nachkriegszeit, und verwebt dabei poetisch Biografie und Fiktion.

Alois Hotschnig ist der leise Erzähler, der Existenzielles thematisiert und mit einem enormen Sprachwitz aufwartet. Er skizziert das menschliche Dasein in seinen vielfältigen, teils absurden Verstrickungen in sehr eigener sprachlicher Komposition - und weckt damit die Neugier, ihm als Leser:in wiederholt zu begegnen.

Als professioneller Hörspielsprecher verwandelt er sein Texte in unvergleichlich berührende Lesungen, deren Sogwirkung man sich nur schwer entziehen kann.



Mehr als nur ein Glücksmoment.

Kultur fördern stärkt die Gemeinschaft.

Darum unterstützt die Sparkassen-Finanzgruppe viele interessante Kulturprojekte. Damit unsere Gesellschaft stark bleibt.

[rheinessen-sparkasse.de](https://www.rheinessen-sparkasse.de)

 Rheinessen
Sparkasse

Rheinessen steht bei uns vorne.

Programm für Kinder



Samstag & Sonntag | im Foyer Druckstation des Gutenberg- Museums

Hier kann sich jede:r auf die „Spuren Gutenbergs“ begeben und unter Anleitung „Setzer:in und Drucker:in“ werden oder aber auch mit anderen Drucktechniken experimentieren. Besonders für Kinder, aber auch für Erwachsene ist ein Besuch der Druckstation eine spannende und spaßreiche Angelegenheit!



Samstag & Sonntag | Mal & Bastelecke Bücherei am Dom & NHM

Wie schon in den vergangenen Jahren stellt uns die Bücherei am Dom nicht nur kuschelige Sitzkissen, sondern auch eine schöne Auswahl an Kinderbüchern zur Verfügung. Wer sich lieber kreativ austoben will, darf das in unserer Mal- & Bastelecke mit Vorlagen vom Naturhistorischen Museum Mainz.



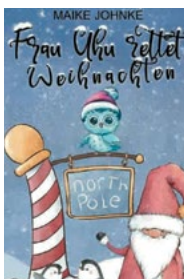
Samstag 12 Uhr | Kinderzimmer Susanne Benz: „Emma, das Schaf“

Emma, das Schaf, hat das schönste Fell auf der Wiese, darum ist sie das erste Schaf, das der Schäfer schert. Die anderen müssen anstehen und warten. Das gefällt den Schafen nicht und sie schmieden einen Plan... Die Geschichte vom Miteinander gibt es in vierzehn verschiedenen Sprachen als Sprachkartensatz gedruckt. Der Sprachkartensatz ermöglicht es, ein Buch mit vielen Sprachen zu verbinden. Die Lesung zeigt mit zwei Sprachen, deutsch und amharisch, wie spielerisch man durch die Geschichte gehen kann. Zum Hören, selbst Mitspielen und Erleben des Sprachklangs und des Miteinanders der Kulturen.



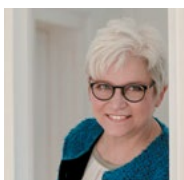
Samstag 14 Uhr | Kinderzimmer Mentoren Media Verlag: „Ein- gesaugt - Das Vorlesebuch mit Illustrationen und musikalischer Untermalung mit Peter Ederer“

Eines Tages wird die kleine Eintagsfliege Bele einfach eingesaugt! Ihr wird schnell klar: Hier kann und will sie nicht bleiben. Sie macht sich also auf die Suche nach dem Ausgang, den nur der Beutelkönig kennt. In einer Odyssee durch verschiedene Beutel-Welten, merkt sie immer mehr, dass sie hier drinnen nicht alleine ist.



Samstag, 15 Uhr | Kinderzimmer Maïke Johnke: „Agentin Uhus abenteuerliche Missionen: Frau Uhu rettet Weihnachten“

Beunruhigende Szenen am Nordpol: In der Geschenkefabrik des Weihnachtsmannes brennt es und am Rentierschlitten wurden die Kufen zersägt. Agentin Uhu und ihre Kollegen der Agentenvereini- gung Flugvogel machen sich auf den Weg, um nach dem Rechten zu sehen. Dann verschwindet auch noch der Weihnachtsmann. Agentin Uhu nimmt die Ermittlungen auf. Fällt Weihnachten ins Wasser oder kann die mutige Agentin das Fest retten?

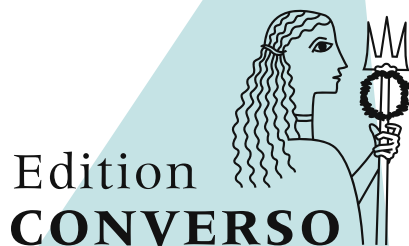


Samstag, 16 Uhr | Kinderzimmer Literaturwerk RLP-Saar: Work- shop mit Lisa Lax-Höfer „Die Oma und das junge Gemüse“

Das Buch erzählt die Geschichte der Oma, die sich liebevoll um ihr Junggemüse im Garten kümmert. Als sie eines Tages krank wird und das nicht mehr möglich ist, wendet sich das Blatt: Das Junggemüse möchte Oma helfen, wieder auf die Beine zu kommen! Die Geschichte zeigt, wie viel einem die Natur zurückgibt, wenn man sich liebevoll um sie kümmert und wie wertvoll ein guter Umgang mit der Natur sein kann.



Unser Bestseller aus Griechenland, 4. Aufl.



Entdecken Sie unsere mediterranen Sprachwelten:
Sizilianisch, Arabisch, Spanisch, Französisch,
Kroatisch, Slowenisch, Italienisch ... u.v.m.

www.edition-converso.com

Lebende Legenden

Aus den Aufzeichnungen eines
Sammelkartenspielers

Ein Roman von *Sebastian Golla*



Hardcover,
19,99 €,
ISBN 978-3-
9825435-0-5

eBook,
6,99 €,
ISBN 978-3-
9825435-1-2

www.lltcg.de

„Ein unterhaltsamer Roman über das Hobby
mit dem bunt bedruckten Pappkarton.“
literaturundfeuilleton

„Auf jeder Seite spürt man die Liebe für
Trading Card Games und den Spaß am
Schreiben.“

Endlich neue Karten

„Wahnsinnig guter
Erzählstil.“

Lesen und Lesen Lassen



Programm für Kinder



Sonntag, 11 Uhr | Kinderzimmer TheaterRaumMainz: „Steinsuppe“ nach dem Bilderbuch von Anais Vaugelade

Ein alter Wolf nähert sich dem Dorf der Tiere. Am Haus der Henne klopft er, denn er will sich aufwärmen und Steinsuppe kochen. Von Steinsuppe hat die Henne noch nie etwas gehört, also wird sie neugierig und lässt den Wolf herein. Nach und nach kommen alle Nachbarn dazu, sorgen sie sich doch um die Henne und ihren gefährlichen Besuch. Eine Geschichte, über die man lange nachdenken kann, die viele Fragen aufwirft, spielt sie doch geschickt mit Vorurteilen und erzählt dabei eine wunderbare Geschichte über das Teilen – das nun mal nicht so einfach ist, nicht nur für Kinder. Empfehlung für Kinder im Alter von 5 bis 10 Jahren.



Sonntag, 13 Uhr | Kinderzimmer

Anne-Sophie Krossa: „Eine fast normale Schule“

Was tust Du, wenn Du in Deiner Schule etwas Unglaubliches entdeckst? Richtig, Du berätst Dich mit Deinen Freund:innen darüber! Genau das macht auch Carla, als sie feststellt, dass sich ihre komplizierte

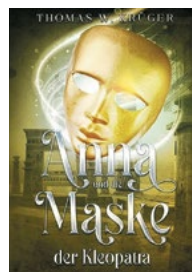
Mathelehrerin und ihr fieser Biolehrer verdächtig ‚unauffällig‘ in den vierten schleichen – einen Stock, den Carla bis dahin nicht kannte! Nicht im Entferntesten ahnt sie in diesem Moment, dass das erst der Anfang eines Geheimnisses ist, das alles verändern wird.



Sonntag, 14 Uhr | Kinderzimmer Literaturwerk RLP-Saar: Workshop mit Lisa Lax-Höfer „Die Oma und das junge Gemüse“

Das Buch erzählt die Geschichte der Oma, die sich liebevoll um ihr Junggemüse im Garten kümmert.

Als sie eines Tages krank wird und das nicht mehr möglich ist, wendet sich das Blatt: Das Junggemüse möchte Oma helfen, wieder auf die Beine zu kommen! Die Geschichte zeigt, wie viel einem die Natur zurückgibt, wenn man sich liebevoll um sie kümmert und wie wertvoll ein guter Umgang mit der Natur sein kann



Sonntag, 15 Uhr | Kinderzimmer Brighton Verlag: „Anna und die Maske der Kleopatra“

Ein neues Abenteuer der Kinder-/Jugendbuchserie Anna, in dem die 12-jährige Jungdetektivin in den Besitz einer geheimnisvollen Maske gelangt, die sie in die Zeit von Cäsar und Kleopatra führt. Dem nicht genug, wollen Ganoven die Maske in ihren Besitz bringen.



Sonntag, 16 Uhr | Kinderzimmer Gutenberg-Stiftung: „Johannes Gutenberg und die verschwundenen Lettern: Ein historischer Kinderkrimi.“

Die Geschichte um zwei Kinder, die in der Werkstatt Johannes Gutenbergs einen Diebstahl aufklären, macht den Buchdruck erlebbar und zeichnet ein

intensives Bild der Lebensverhältnisse von Kindern im Mittelalter. Mit Verfolgungsjagden durch die Stadt, nächtlichen Besuchen der Werkstatt und einem Verlies im Keller bietet der Kinderkrimi außerdem ein durchweg spannendes Leseerlebnis. Für Kinder ab 9 Jahren.

Regionales
Historisches
Phantastisches



www.saphir-im-stahl.de

Fabelhafte Unterhaltung



Standplan



- 1 Gutenberg-Museum
- 2 Gutenberg-Gesellschaft, -Stiftung & -Shop
- 3 Druckstation des Gutenberg-Museums
- 4 Paula Schwanitz
- 5 Traumland Verlag Susanne Benz
- 6 Fabulino Verlag
- 7 Nina Dont
- 8 MENTOR Mainz
- 9 Belleville work werk stadt
- 10 Maïke Johnke
- 11 uah! Werkstattladen
- 12 Rafael Bravo & Sebastian Golla
- 13 Edition Converso
- 14 Verein für Sozialgeschichte
- 15 jüli Verlag
- 16 Atelier Wilinski
- 17 Karl Napp Verlag
- 18 Wissenschaftliche Stadtbibliothek
- 19 Heidi Witzig
- 20 Nomen Verlag
- 21 LEIZA Verlag
- 22 Leibniz-Institut für Europäische Geschichte (IEG)
- 23 Peter Mayer Verlag
- 24 Verlagshaus Römerweg
- 25 Saphir im Stahl
- 26 Matthias Harnisch
- 27 Roland Reischl Verlag
- 28 Nünnerich-Asmus Verlag & Media GmbH
- 29 AutorenBrücke
- 30 Eva-Maria Höreth & Jessica Bernett
- 31 Atelier Nicolaus Werner
- 32 Landeszentrale für politische Bildung (LZPB)
- 33 Brighton Verlag
- 34 Esperanto Buchversand
- 35 Erlesenes & Büchergilde Buchhandlung Silke Müller
- 36 Achter Verlag
- 37 Wind und Sterne Verlag
- 38 Literaturwerk RLP-Saar e.V.
- 39 MENTOREN MEDIA Verlag
- 40 Bachstelz Verlag
- 41 Verlag S. Fechner-Sabo
- 42 Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz
- 43 Kinzelbach Verlag

Was ist ein schönes Buch? Das kommt auf den Inhalt an, werden Sie antworten. Aber in Zeiten, in denen immer mehr von Content gesprochen wird, stellt sich die Frage nach der Schönheit eines Buches anders. Ein Buch ist eben mehr als Content. Wir machen Bücher auf Papier, mit Hardcover, Fadenheftung, Lesebändchen, einem Layout-Konzept, die eine gute Figur im Regal machen. Unsere Genres sind Belletristik (Romane), Reisebücher und (hochwertige) Geschenkbücher. Der Achter Verlag hat seinen Namen von dem Eifeldorf Acht.

**Atelier
Nicolaus Werner**<http://www.nicolauswerner.de/>

31

Vielfältige malerische und graphische Reflexionen bestimmen DIE HEFTE, so der Ausstellungstitel der umfangreichen Retrospektive von Nicolaus Werner, die in diesem Jahr in der Wissenschaftlichen Bibliothek Mainz zu sehen war. In seinem Atelier entwickelt Nicolaus Werner neben der Malerei und den großen Papierarbeiten auch Installationen und Performances, die er während der Messe zu unterschiedlichen Zeiten auch an seinem Stand zeigt.

**Akademie der
Wissenschaften und
der Literatur | Mainz**www.adwmainz.de

42

Die Akademie der Wissenschaften und der Literatur legt den Schwerpunkt ihrer Tätigkeiten seit der Gründung 1949 auf langfristige Grundlagenforschung. Neben fachübergreifenden Diskursen, zu denen sich die gewählten Mitglieder regelmäßig treffen, veranstaltet sie öffentliche Vorträge mit Diskussionsrunden sowie Symposien und Tagungen, die aus dem Forschungsumfeld der Mitglieder und ihrer Projekte entstehen oder sich aktuellen Themen widmen. Derzeit betreut die Akademie rund 40 Forschungsvorhaben verschiedener Fachrichtungen.

**Atelier Wilinski**<https://wilinski.de/>

16

Klaus Wilinski ist freischaffender Grafik-Designer und veröffentlicht seit 1987 Karikaturen in Mainzer Zeitungen. Somit kommentiert der Künstler seit über 35 Jahren Weltgeschehen und Mainzer Lokalpolitik mit Witz und Hintersinn. Er arbeitet für Spieleverlage, Werbeagenturen, Marketingabteilungen, Zeitungen, Verlage und private Personen.

„Gedanken, die die Welt verändern“ ist nicht in erster Linie eine werbewirksame Aussage. AutorenBrücke versteht dieses Motto vor allen Dingen als Verpflichtung, Geschichten zu erzählen. Geschichten, die das Leben schrieb oder noch schreiben wird. Geschichten aus der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Geschichten voller Gefühle, von himmelhochjauchend bis zu Tode betrübt. Sachbücher zu Gesellschaftsthemen der Gegenwart und der Zukunft, von kritisch bis zu zukunftsweisend. Sie alle sollen vor allen Dingen eins: durch BEWEGEN - BERÜHREN - MOTIVIEREN zum DISKUTIEREN verleiten.

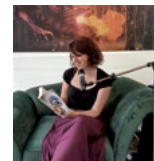
**Belleville work
werk stadt** 9

<https://www.facebook.com/belleville.wortwerkstadt/>

Die schöne, lebenswerte Stadt - wie sieht sie aus - heute und in einer nahen Zukunft? Mit wortbasierten Aktionen und urbanen Interventionen macht sich Autorin und Aktivistin Ina Bartenschlager auf die Suche: lotet Nahe, Nachbarschaft und städtischen Raum aus - und lädt zum Mitmachen ein. Dabei wird die Stadt zur Hauptdarstellerin und ein ehemaliger Ladenleerstand zum Raum für die Kunst und Poesie urbanen Lebens.



Seit Gründung des Bachstelz-Verlags im Jahr 1983 hat der Verleger und Autor Helmut Seebach sein Programm auf eine analytisch-kritische Heimatbeschreibung der Pfalz ausgerichtet. Der Volkskundler, der aus Queichhambach in der Pfalz stammt und heute in Mainz wohnt, stellt in seiner Arbeit alltägliche Themen gegenüber: Essen und Trinken, Feste und Feiern, Leben und Arbeiten, Wirtschaften und Wohnen.

**Bernett, Jessica** 30

<https://www.jessbernett.com/>

Die Mainzer Autorin Jessica Bernett widmet sich mit ihren historischen Romanen alten Legenden, denen sie neues Leben einhaucht. Außerdem schreibt sie unter dem Pseudonym J. T. Sheridan moderne Liebesgeschichten für beHEARTBEAT (Bastei Lübbe). Sie hat eine Schwäche für die britischen Inseln, Whisky und Schokolade.



Bravo, Rafael

12

www.autorenbruecke.de

Rafael Bravo, 27 Jahre alt, ist Autor des in Mainz spielenden Thrillers „Denn der Lohn der Sünde ist der Tod“. Der gebürtige Mainzer hat im Oktober 2022 sein Debüt „Denn der Lohn der Sünde ist der Tod“ als Self-publisher veröffentlicht. Die Fortsetzung ist in Arbeit und erscheint voraussichtlich im Sommer 2024. Der Autor lebt und arbeitet auch hauptberuflich in Mainz.



Brighton Verlag GmbH

33

<https://www.brightongroup.de/brighton-verlag-gmbh/>

Die Bücher des Brighton Verlages erzählen ausgewählte Geschichten, die, fernab gängiger Klischees, über Einzigartiges berichten und dementsprechend auch ihren einzigartigen Leser suchen, der hier schnell zum Bücherliebhaber wird. Das Familienunternehmen handelt mit der Maxime der Fairness, Nachhaltigkeit und Loyalität. Das Internationale ihrer Inhalte sowie die Verteilung der Autoren um die ganze Welt und durch alle Altersklassen wird durch die Produktionsweise der Brighton Verlag GmbH perfektioniert.



Dont, Nina

7

<https://www.facebook.com/belleville.wortwerkstadt/>

Nina Dont lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Frankfurt am Main. Mit dem Schreiben hat sie erst vor wenigen Jahren begonnen - kann aber seitdem nicht mehr damit aufhören. Wenn sie nicht gerade andere Länder bereist, spielt sie Fußball in der Kreisliga oder steckt ihre Nase in Bücher.



Edition Converso

13

www.edition-converso.com

Erklärtes Ziel der Edition Converso, seit 2019, ist es, Belletristik, erzählendes Sachbuch, auch Lyrik aus sämtlichen Regionen rings ums Mittelmeer zu bergen, zu übersetzen, zu veröffentlichen - in handwerklich geschliffener Gestaltung. Die visionäre Hoffnung: das Mittelmeer als einzigartigen und vereinten Kulturraum wieder erstrahlen und fruchtbar werden zu lassen. Wie die Meeresgöttin Amphitrite im Logo verrät, ist der Blick dabei auf die Kehrseite der Dinge gerichtet, um eingefahrene Sehweisen aufzubrechen.



35 *Erlesenes & Bücher- gilde Buchhandlung Silke Müller*

www.buechergilde-mainz.de

Die Buchhandlung im Mainzer Bleichenviertel bietet Literatur, Geschenkideen, Originalgraphiken und natürlich die Bücher der Büchergilde Buchgemeinschaft. Mit einem eigenen „Literaturkurier“ lädt Buchhändlerin Silke Müller zu Buchvorstellungen, Verlagspräsentationen, kulinarischen Veranstaltungen und Lesungen ein und gibt den Abonnenten regelmäßig Leseempfehlungen. Darüber hinaus punktet die Buchhandlung mit persönlicher Beratung in gemütlicher Atmosphäre zwischen Sofas und Kaffee.



34 *Esperanto- Buchversand*

<https://www.esperanto-buecher.de/>

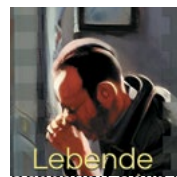
Der Esperanto-Buchversand versorgt seit seiner Gründung 1999 Kunden in aller Welt aus Mainz mit Literatur in der und über die internationale Sprache Esperanto. Kern des Angebotes sind die vielfältigen original in Esperanto verfassten Werke aus Belletristik, Poesie und Sachbuch. Zum Sortiment gehören weiterhin Übersetzungen aus der Weltliteratur sowie Kinderbücher, Krimis und Fachbücher. Breiten Raum nehmen Lehr- und Wörterbücher sowie Fachliteratur zu Esperanto und zur Interlinguistik ein. Der Vertrieb erfolgt vorwiegend über das Internet, aber auch bei nationalen und regionalen Veranstaltungen.



fabulino *fabulino Verlag* 6

<https://www.fabulino.eu/>

(Vor-)lesen und experimentieren - alles in einem! Für kleine Leseratten und große Entdecker. fabulino-Bücher verbinden die Welt der Fabeln mit der Welt der Forschung. In den Büchern werden zauberhafte Experimente zum Nachmachen Schritt-für-Schritt in einzelnen Bildern dargestellt. Die Experimente sind in liebevolle Kindergeschichten integriert: mit wenigen Materialien aus dem Haushalt sind alle Experimente für Kinder ab 3 Jahren in Begleitung eines Erwachsenen leicht durchführbar.



Golla, Sebastian 12

Sebastian Golla ist Juniorprofessor für Kriminologie, Autor und Selbstverleger. Sein Debütroman „Lebende Legenden“ handelt von der Welt der Sammelkartenspiele, zu deren bekanntesten Vertretern Magic: The Gathering und Pokémon gehören. Der Kriminalbeamte Rufus Klipsch ist von seiner Arbeit genervt. Wer braucht schon Künstliche Intelligenz? Klipsch stürzt sich in die Welt des bunten Pappkartons. Eine Geschichte über Spielleidenschaft und Sinnsuche.

2



Gutenberg-Stiftung / Gutenberg-Shop

www.gutenberg-stiftung.de

Die internationale Gutenberg-Gesellschaft in Mainz e.V. ist eine Vereinigung zur Erforschung der Geschichte und Entwicklung der Drucktechnik und der schriftorientierten Medien. Sie veröffentlicht das Gutenberg-Jahrbuch und vergibt gemeinsam mit der Stadt Mainz und im jährlichen Wechsel mit der Druckstadt Leipzig den Gutenberg-Preis. Die Gutenberg Stiftung fördert das Gutenberg-Museum und die Weltgeltung Johannes Gutenbergs. Ihr aktuelles Ziel ist die Begleitung und Mitfinanzierung des Neubaus des Gutenberg-Museums. Die Gutenberg Stiftung unterhält den Gutenberg-Shop mit exklusiven Produkten aus der Welt der Druckkunst und der Buchmalerei.



Gutenberg
Museum
Mainz

1

Gutenberg-Museum

www.gutenberg-museum.de/

Das Gutenberg-Museum gehört zu den ältesten Druckmuseen der Welt. Es ist Johannes Gutenberg, seinen Erfindungen und deren Auswirkungen gewidmet. Der Druckladen des Museums, die museumspädagogische Abteilung, bietet die Gelegenheit, selbst tätig zu werden und die handwerklichen Techniken rund um das Buch unter sachkundiger Anleitung zu erproben und dabei eigene Formen des künstlerischen Ausdrucks zu entdecken.

26



Matthias Harnisch

<https://www.matthiasharnisch.de/home.html>

Im Zentrum steht das Papier, das bezeichnet, bekleckst, bedruckt, beschrieben, beklebt, verbrannt, verknittert, zerrissen und wieder zusammengesetzt wird. Es wird zu (Unikat)büchern zusammengefügt oder zu Leporellos gefaltet, als Mail-Art verschickt. Natur spielt mit, indem Alterungsprozesse mit einbezogen und natürliche Farbstoffe (Wein! Tee! Kaffee! Beeren! Rost!) verwendet werden. Und das Lebensprojekt „Frottage-du-jour“ nimmt jeden Tag ein wenig zu.



Höreth, Eva-Maria 30

<http://www.evamariahoereth.de/>

Eva Maria Höreth wurde als Sonntagskind am Erntedankfest des Jahres 1981 in Offenbach geboren. In ihrer Jugend hat sie alle Agatha Christie Krimis verschlungen, doch seit sie „Die Stadt der träumenden Bücher“ gelesen hat, gehört ihr Herz der Fantasy. Sie lebt in einem drei Generationenhaus mit ihrem Mann und Sohn, sowie zwei Meerschweinchen. Mit „Moonwitch -Liebe zwischen Licht und Schatten“ veröffentlichte sie 2014 ihr Debüt, mit dem sie sich den Traum verwirklichte ihr eigenes Buch im Regal stehen zu haben. „Moonwitch – Die dunkle Seite“, die Fortsetzung, erschien 2017.



Johnke, Maïke 10

<https://www.autorenwelt.de/person/maïke-johnke>

Maïke Johnke schrieb ihren fröhlichen Debüt-Roman „Kaktus sucht Rose“ im Jahr 2011. Die Satire greift bewusst überspitzt sämtliche Klischees auf, die Frauenromane und Filme zu bieten haben. Im Jahr 2016 folgte der düstere Psycho-Thriller „Neugier bringt den Kater um“, der 2023 überarbeitet und neu veröffentlicht wurde. In diesem Jahr erschienen ist das beunruhigende Psycho-Drama „Ich seh´ Dich, Annabelle“. Dieses Buch handelt davon, wie schnell sich Liebe in Besessenheit umwandeln kann, die dann in Gewalt und Hass eskaliert. Nebenbei wird das Thema Online-Dating aufgegriffen.



jüli-Verlag 15

www.jueliverlag.de

Der Mainzer jüli-Verlag bietet Bücher und hochwertig produzierte Illustrationen und Grafiken im Kartenformat an. Die Bände unserer Urban-Sketching-Anthologie, ein illustrierter Roman und 13 Sets bilden das Verlagsprogramm ab. Die Drucke auf Feinkarton sind in Mappen gefasst und eignen sich nicht nur zum Einrahmen, sondern auch als Geschenke für alle Kunstbegeisterten. Die Serie von Kartensets wird kontinuierlich erweitert und lässt die Inhalte für sich sprechen.



Karl Napp Verlag 17

<http://karl-napp-mainz.de/>

Dieter Schmidt schreibt seit 2001 Mainzer Kriminalromane. Warum? Erstens, weil es Spaß macht. Zweitens, weil Männer ein Hobby brauchen, damit sie nicht auf dumme Gedanken kommen. Die Bücher gehören zur literarischen Gattung „Kokolores“, sind also genau so wenig ernst zu nehmen wie der Autor und Verleger. In dieser Reihe sind u.a. folgende Titel erschienen: Big Deal oder Der Stecher von Mainz, Der Hund vom Lerchenberg, FSV oder FCK?, Narhallamarsch und Karl Napp und der Delta-Mutant.



Kinzelbach Verlag 43

<http://www.kinzelbach-verlag.de/>

Der Kinzelbach Verlag ist in der deutschen Verlagslandschaft einzigartig: Seit fast 30 Jahren konzentriert sich Verlegerin Donata Kinzelbach auf die Herausgabe von Literatur aus dem Maghreb - also Algerien, Marokko, Tunesien - in deutscher Übersetzung. Das Verlagsprogramm umfasst mehr als 100 Titel, hauptsächlich belletristische Werke, aber auch Sachbücher. Für ihre Verlagstätigkeit und ihren Einsatz als Mittlerin zwischen den Kulturen erhielt Donata Kinzelbach den Medienpreis des Zentralinstituts Islam-Archiv und das Bundesverdienstkreuz.



32 Landeszentrale für politische Bildung

<https://www.lpb.rlp.de/>

Politische Bildung zu leisten und zu fördern, ist die Aufgabe der „Landeszentrale für politische Bildung Rheinland-Pfalz“ (LpB), die auf eine lange Geschichte zurückblicken kann. Die LpB dient der Information der Bürgerinnen und Bürger über Grundlagen und aktuelle Entwicklungen der Politik sowie der Ausbildung eines demokratischen Bewusstseins. Eigen- sowie Fremdveröffentlichungen, die bei der LpB erhältlich sind, und Veranstaltungen verschiedenster Themenschwerpunkte der politischen Bildung sorgen für Horizonsweiterung. Die Bibliothek der LpB mit Büchern und Heften von Politik bis Landeskunde steht allen Bürgerinnen und Bürgern von Rheinland-Pfalz kostenlos als Präsenz- und Leihbibliothek zur Verfügung.



22 Leibniz-Institut für Europäische Geschichte

<https://www.ieg-mainz.de/>

IEG

Das Leibniz-Institut für Europäische Geschichte (IEG) ist eine gemeinnützige Einrichtung, ein selbstständiges Forschungsinstitut und seit 2012 Mitglied der Leibniz-Gemeinschaft. Seine Aufgabe ist die wissenschaftliche Erforschung der europäischen Geschichte. Es betreibt und fördert Forschungen zu den Grundlagen Europas in der Neuzeit und befasst sich mit Entwicklungen in den Digital Humanities. Das Institut erfüllt diese Aufgabe durch Einzel- und Gemeinschaftsvorhaben seiner Beschäftigten sowie durch die Förderung von wissenschaftlichem Nachwuchs durch die Vergabe von Stipendien. Es publiziert in seiner eigenen Reihe zur Europäischen Geschichte, fördert weitere Publikationen der Europaforschung und den Wissenstransfer in die Gesellschaft.



21 LEIZA Verlag (ehem. Verlag des RGZM)

<https://www.leiza.de/>

Das Leibniz-Zentrum für Archäologie (LEIZA) erforscht seit 170 Jahren das Wesen des Menschen auf Basis materieller Hinterlassenschaften aus 3 Millionen Jahren raum- und zeitübergreifend. Die Untersuchung archäologischer Funde und Befunde liefert Erkenntnisse über menschliches Verhalten und Handeln und die Entwicklung von Gesellschaften. Im LEIZA Verlag werden Forschungsergebnisse in wissenschaftlichen Zeitschriften, Sammelbänden und Monografien veröffentlicht, vieles davon im kostenfreien Open Access.



Literaturwerk Rheinland-Pfalz-Saar e.V.

38 <http://www.literaturwerk.net/>

Das Literaturwerk Rheinland-Pfalz-Saar fördert und unterstützt Autorinnen und Autoren aus Rheinland-Pfalz und dem Saarland. Ziel ist es, ein Netzwerk zwischen der Literaturszene, dem Verlagswesen, dem Buchhandel, der Politik und Schriftstellerinnen und Schriftstellern zu knüpfen. Dazu organisiert und fördert der Verein Wettbewerbe und Literaturveranstaltungen.



MENTOR - Die Leselernhelfer Mainz e.V.

8

<http://mentormainz.de/>

MENTOR - Die Leselernhelfer Mainz e.V. hat es sich zur Aufgabe gemacht, die Lese- und Sprachkompetenz von Kindern zwischen 6 und 16 Jahren zu verbessern. Der Verein vermittelt und begleitet ehrenamtliche Helfer an 10 Grundschulen und einer Realschule Plus in Mainz. Sie arbeiten nach dem 1:1 Prinzip: 1 Lesekind – 1 Mentor – 1 Stunde – 1x pro Woche. Mit dieser intensiven emotionalen Zuwendung wächst die Motivation zu lernen, wie Bildungsforscher nachweisen.



Mentoren-Media- Verlag GmbH

39

<https://mentoren-verlag.de/>

Im Mentoren-Media-Verlag schreiben Autor:innen mit einer inspirierenden Botschaft für Unternehmertum und eine selbstbewusste Gesellschaft. Denn gerade kleine und mittelständische Unternehmen sind ganz besonders wichtig für unsere wirtschaftliche, ökonomische, soziale und ökologische Gesellschaft. Die drei komplementären Bereiche Unternehmen, Gesellschaft und Geschichten werden durch die drei Imprint-Verlagsmarken abgedeckt: Mentoren-Verlag, Telemach-Verlag und Herodot-Verlag.

nomen

20

Nomen Verlag

<https://www.nomen-verlag.de/>

Politik, Gesellschaft, Wirtschaft und Umwelt sind seit 2005 die Themenschwerpunkte des kritischen Sachbuchprogramms des Frankfurter Nomen Verlages. Neben Originalausgaben gibt es Neuauflagen vergriffener Titel, die für die aktuellen Debatten nach wie vor von Bedeutung sind. Zu den Autoren des Nomen Verlages – darunter mehrere bekannte Namen – gehört unter anderen Noam Chomsky, den die New York Times als »weltweit meistgelesenen Autor zur amerikanischen Außenpolitik« bezeichnet.



Nünnerich-Asmus Verlag & Media GmbH

28

<https://www.na-verlag.de/>

Der Nünnerich-Asmus Verlag ist spezialisiert auf Archäologie, Geschichte und Kunst. In unser Programm gehören Ausstellungskataloge, Sachbücher, Bildbände, Kulturführer und Fachbücher. Mit ihren Autor:innen und ihren oft ungewöhnlichen Forschungsinhalten zeigen sie die Vielschichtigkeit historischer Entwicklung auf. Seit 2020 haben sie mit Büchern zu UNESCO Biosphärenreservaten und Geoparks in Deutschland die Themen auf natur- und erdgeschichtliche Inhalte ausgeweitet und tragen dem wachsenden Interesse am natürlichen Lebensumfeld Rechnung.



Peter Meyer Verlag

<http://www.petermeyerverlag.de/>

23

Der Peter Meyer Verlag ging 1976 aus einem Mainzer Buchversand hervor. Bekannt ist »pmv« für seine nachhaltigen Reise- und Wanderführer. Familien kennen z.B. „Mainz Rheinhessen mit Kindern“ oder „Rhein-Main mit Kindern“. Alle pmv-Bücher sind konsequent klimafreundlich: vom Papier bis zu den Reisetipps. So wird Natur erlebbar! 2020 und 2022 wurde pmv mit dem Deutschen Verlagspreis ausgezeichnet, seit 2019 trägt er das Siegel des Blauen Engels.

RR

Roland Reischl Verlag

27

<http://www.rr-verlag.de/>

15 Jahre nach seiner Gründung bietet Ihnen der in Köln ansässige Roland Reischl Verlag eine bunte Mischung von rund 50 Titeln vor allem aus den Sparten Belletristik sowie Zeitgeschichte. Als gebürtiger Mainzer legt Reischl großen Wert auf den regionalen Schwerpunkt Rheinhessen und Rhein-Main.

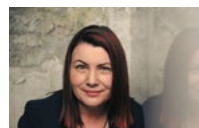


Saphir im Stahl

www.saphir-im-stahl.de

25

Saphir im Stahl feierte im Mai 2020 sein 10-jähriges Bestehen. Ziel des Verlegers war es, eigene Bücher herauszugeben sowie jene, die Gründer Erik Schreiber für besonders wertvoll und sammelwürdig befand. So kam es, dass er als erstes die sieben Fernsehfolgen der Raumpatrouille Orion veröffentlichte. Der Schwerpunkt des Verlages liegt bei Historischem, Regionalem und hauptsächlich der Phantastik. Die erfolgreichsten Reihen sind inzwischen „Historisches Deutschland“ und „Märchen, Sagen und Legenden“. Zum Verlag Saphir im Stahl gehören die Imprints Arcanum Fantasy Verlag und Scratch Verlag.



Schwanitz, Paula

www.paulaschwanitz.de

4

Paula Schwanitz, geboren 1976 in Bad Dürkheim, machte ihren Eltern zuliebe eine Ausbildung zur Bankkauffrau. Schnell wurde ihr jedoch klar, dass sie dort weder ihre Kreativität noch ihren Tatendrang ausleben konnte. Aufgrund ihrer vielseitigen Interessen wie Motorsport, Reisen, Segeln und ihrer ehrenamtlichen Tätigkeiten im Tierschutz mangelt es ihr nie an Inspiration für ihre Buchprojekte. Ihre ersten beiden Veröffentlichungen sind die Kinderbücher „Moses, das Mondschweinchen“ und „Ein Schiff aus Mut“, die im Oktober 2022 und April 2023 erschienen, weitere Kinderbücher und Romane sind für 2023 und 2024 geplant.



Traumland-Verlag Susanne Benz 5

<http://www.Traumland-Verlag.de>

Im Traumland-Verlag steht die Welt der Fantasie im Vordergrund. Meine Geschichten wanderten in Mitmach-Lesungen, Lesung mit Handpuppen und Schafen durch Rheinland-Pfalz. Seit 2010 arbeite ich an einem neuen Projekt. Ich verknüpfe das haptische Medium Buch mit Hilfe der digitalen Medien mit einem Hörstudio. Die Geschichte „Emma, das Schaf“ in vielen verschiedenen Sprachen hilft Kindern mit einer anderen Muttersprache als deutsch in unserem Land willkommen zu sein. Spielerisch und assoziativ, zum Lesen und Zuhören.



Verein für Sozialgeschichte Mainz e.V. 14

<http://www.sozialgeschichte-mainz.de/startseite.html>

Der Verein für Sozialgeschichte wurde 1983 mit dem Ziel gegründet, Sozialgeschichte und Geschichte der demokratischen Traditionen von Mainz und Umgebung im 19. und 20. Jahrhundert zu erforschen. Im Laufe der Jahre kam die Aufarbeitung der NS-Zeit sowie der Erforschung der Geschichte der Mainzer Juden hinzu. Der Verein publiziert u.a. die „Mainzer Geschichtsblätter“, lädt zu Vorträgen und Diskussionen ein, führt die Stolperstein-Verlegungen in Mainz sowie Stadtrundgänge zu verschiedenen Themen durch.



Verlag S. Fechner-Sabo

Verlag S. Fechner-Sabo 41

<http://www.verlag-fechner-sabo.de/>

Das Programm des vor 25 Jahren gegründeten Verlags S. Fechner-Sabo umfasst zeitlose und poetische Texte, die keinerlei Trends und kurzfristigen Moden unterworfen sind. Hier wird Wesentliches auf den Punkt gebracht. Durch die enge Zusammenarbeit mit Schriftkünstlern, Designern und Fotografen wird vielen Texten zusätzlich ein künstlerischer Ausdruck verliehen. Die Bücher, Kartenserien, Geschenkartikel sowie das Hörbuch sind liebevoll und außergewöhnlich gestaltet und mit ausgesuchten Materialien hergestellt.

VERLAGSHAUS
RÖMERWEG

Verlagshaus Römerweg GmbH 24

<https://www.verlagshaus-roemerweg.de/>

Was als persönliche Leidenschaft begann, ist mittlerweile längst zum Beruf geworden, und so wurde aus der Lust am Sammeln von Büchern unterschiedlichster Couleur und Thematik, von Literatur der verschiedensten Art ein eigenes Haus für ebensolche Bücher. Seit dem Jahr 2014 heißt dieses Haus VERLAGSHAUS RÖMERWEG. Zu ihm gehören heute die Imprints CORSO, Edition Erdmann, S. Marix Verlag, Waldemar Kramer, Weimarer Verlagsgesellschaft und die Berlin University Press. Die Themenschwerpunkte des Hauses liegen in den drei Themengebieten Literatur, Sachbuch und dem literarischen Reisebuch.



Werkstattladen uah!

<http://www.uah.de/>

11

Thomas Bauer betreibt als Alternative zu einer Galerie den Werkstattladen uah! Das Angebot des Verlags umfasst Bücher, Postkarten und Drucke in kleinen handgedruckten Auflagen. Ein derzeitiger Schwerpunkt ist die Neubeleuchtung des Begriffs Popart.



Wind und Sterne Verlag 37

<https://www.windundsterne-verlag.com/>

Gegründet wurde der Verlag 2015 in der Pfalz und hat seinen Sitz heute in Odernheim am Glan und Mainz. Das Verlagsprogramm besteht vorrangig aus Belletristik, Künstler-Editionen und Grußkarten mit literarischem Inhalt. Schwerpunkte der Veröffentlichungen liegen auf den Bereichen Kriminalliteratur, Mystery-Erzählungen und Kinder- und Jugendbüchern. Als Konzeptverlag möchte Wind und Sterne mit niveaувollen Texten und adäquaten Illustrationen punkten.



Wissenschaftliche Stadtbibliothek Mainz

18

<http://www.bibliothek.mainz.de/>

Mit mehr als 700.000 Medien ist die Wissenschaftliche Stadtbibliothek Mainz eine der größten kommunalen wissenschaftlichen Bibliotheken in Deutschland. Der Sammelschwerpunkt und der historisch gewachsene Bestand machen die Stadtbibliothek zur Regional- und Forschungsbibliothek mit geistes- und sozialwissenschaftlicher Ausrichtung. Literatur aus und über Mainz und Rheinhessen wird gesammelt und erschlossen. Außerdem bewahrt die Bibliothek einen umfangreichen Bestand an alten Drucken und mittelalterlichen Handschriften, der mit der aktuellen Forschungsliteratur bearbeitet werden kann. Regelmäßige Lesungen, Vorträge und Ausstellungen erwecken den Bestand zum Leben.



Witzig, Heidi

19

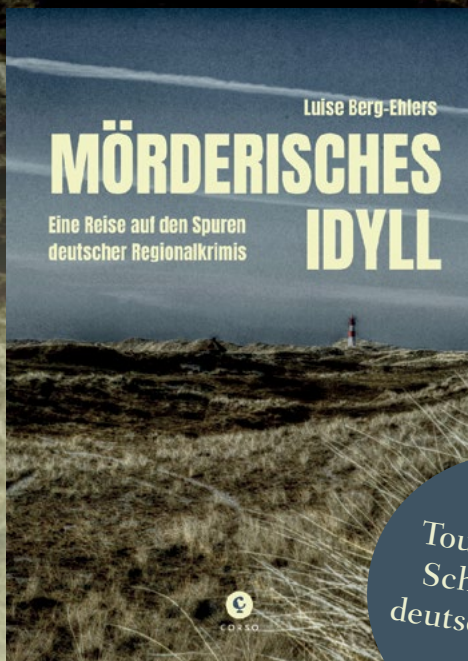
<https://www.autorin-heidi-witzig.de/>

Heidi Witzig, geboren 1946 in Berlin-Spandau, seit 1998 in Mainz-Hechtsheim. Unglaubliche Erlebnisse in einer Phase von Trauer und Leid waren der Anlass für ihr erstes Buch: „Der Admiral - Zufälle, die keine sind“ Ein Buch, das Kraft geben und Menschen, die Ähnliches erlebt haben, einen Teil ihrer Trauer abnehmen soll. Im zweiten Buch: „Zufälle, die keine sind - Mitten ins Herz“ erzählt sie von weiteren Erlebnissen und berichtet, wohin sie der Schmetterling noch begleitet und geführt hat. Die beiden Büchlein: Alphabet der Sinne enthalten die kunstvoll gezeichneten Buchstaben von A - Z mit kleinen, dazu passenden Geschichten.



Sylter Häkelmafia und Nürnberger Wurstmorde

978-3-7374-0777-9 // 224 Seiten Hardcover // € 29,90



Touren zu den
Schauplätzen
deutscher Krimis



CORSO

Willkommen woanders.

Ein Mentor. Ein Kind. Eins zu Eins.

Lesen Sie gerne?

Möchten Sie sich engagieren?

Arbeiten Sie gerne mit Kindern?

Dann kontaktieren Sie uns!

1 Stunde
pro
Woche



Machen Sie mit!
Werden Sie MentorIn!

www.mentormainz.de | info@mentormainz.de

Ein Mentor. Ein Kind. Eins zu Eins.

Bundesweit fördern ca. 15.500 ehrenamtliche MentorInnen
ca. 16.500 Kinder und Jugendliche im Lesen!
Hier in Mainz sind wir 160 Ehrenamtliche, die 180 Kinder an
11 Schulen im Lesen und Verstehen fördern!

Mit unserer pädagogischen Förderphilosophie, dem 1:1-Prinzip,
können wir individuell auf das Kind eingehen und es gezielt
unterstützen. Mit der Zeit wächst Selbstvertrauen, denn es tut den
Kindern gut, dass jemand ganz für sie da ist und sich um sie
kümmert. Wir gestalten, gemeinsam mit dem Kind, eine entspannte
Lernatmosphäre, indem wir miteinander lesen, spielen, erzählen,
vorlesen, malen... und alles ohne (Noten-) Druck! Wir möchten die
Freude am Lesen wecken und Leseverständnis vermitteln.

Wie bieten Info-Abende / Schulungen / Austauschtreffen u.v.m. an!
Besuchen Sie uns an unserem Stand auf der Büchermesse!

Rhein Hessen mit allen Sinnen genießen



ISBN 978-3-89859-921-4



Wein im Topf

Liebblingsgerichte aus Garten und Weinberg



Ausgezeichnete kulinarische
Genüsse aus dem Land der
1000 Hügel.

ISBN 978-3-89859-336-6



Jakobswege Rhein Hessen

Wandern auf historischen Pilgerpfaden



Auf über 200 Kilometern unterwegs
in Rhein Hessen mit dem Kultur- und
Weinbotschafter Frank Hamm.

Gesamtes Programm www.PeterMeyerVerlag.de



Wir haben es uns zur Aufgabe gemacht,
Unternehmertum (Entrepreneurship)
weiterzuentwickeln,
unsere **Gesellschaft** zu fördern
und spannende **Geschichten** zu erzählen.



Entdecken
Sie jetzt das vielfältige Programm unserer
inspirierenden Autor:innen
auf der Mainzer Büchermesse 2023

Mentoren-Verlag.de



Genießen Sie die Früchte Ihres Lebens!

Morgen kann kommen.
Wir machen den Weg frei.

Die MVB-Generationenberatung –
individuelles Vorsorge- und Nachfolgemanagement

Vorsorgevollmachten, Patientenverfügungen, aber auch Vermögen sinnvoll auf die nächste Generation zu übertragen erfordert sehr spezialisierte Beratungen. Im Rahmen unserer Generationenberatung erhalten Sie Klarheit zu Ihrem finanziellen Spielraum im Rentenalter, für die Pflegesituation und was die Versorgung des hinterbliebenen Ehegatten betrifft.

Sie interessieren sich für eine ausführliche Beratung?
Dann vereinbaren Sie doch direkt einen Termin mit uns!

Telefon 06131 148-9306.

Anfahrt zur Akademie der Wissenschaften und der Literatur:

- Straßenbahnlinien 50, 52, 53

- Buslinien 62, 74

Parkmöglichkeiten (ausgeschildert):

- vor Ort / direkt an der Akademie

- Finanzamt Mainz-Süd

- Landesamt für Geologie und Bau

- REWE (nur sonntags)

Förderer + Partner



Landeshauptstadt
Mainz



Impressum

Programmheft zur 22. Mainzer Büchermesse

4. und 5. November 2023

Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz

Geschwister-Scholl-Straße 2, 55131 Mainz

Die Akademie ist barrierefrei.

Kulturabteilung der Landeshauptstadt Mainz

Dezernat für Bauen, Denkmalpflege und Kultur

Kulturdezernentin Marianne Grosse

Projektleitung: Petra Knapp, Marie-Christin Stabel

Arbeitsgemeinschaft Mainzer Verlage

Sigrid Fechner-Sabo, Donata Kinzelbach

Titelfoto: LH Mainz

Gestaltung: Peter Heinz (headquarter.net)

Alle weiteren Abbildungen wurden von den beteiligten Verlagen,
Autoren:innen und Institutionen zur Verfügung gestellt.

Auflage: 1.700

Stand: Oktober 2023

Aktuelle Programhinweise und Änderungen

www.mainz.de/buechermesse

 Mainzer Büchermesse